

日本文化学科講演会

日本史フィールド企画

学生対象の講演会ですが、広く多くの方にお聞きいただきたいと思い、ご案内いたします。

7月3日（水）14:30～16:00

講師 藤澤 紫氏 國學院大學文学部哲学科教授・博士（哲学）

演題 「浮世絵と江戸の出版界—喜多川歌麿を中心に—」

会場 本学40周年記念館

講師略歴・業績

1996年 学習院大学大学院人文科学研究科哲学専攻博士後期課程単位取得
国際浮世絵学会常任理事・財団法人アグチ伝統木版画技術保存財団評議員
切手の博物館専門委員

著書など

『遊べる浮世絵展』（練馬美術館図録、令和1年4月）

『遊べる浮世絵—体験版江戸文化入門—』（平成20年9月 東京書籍）

『鈴木春信絵本全集』（平成15年7月 勉誠出版）

『浮世絵美人解体新書』（平成26年2月 世界文化社）

『超越する異界』（平成25年2月 勉誠出版）

『豊穰の日本美術(小林忠先生古希記念論集)』（平成24年3月 藝華書院）

『浮世絵大事典』（平成22年3月 東京堂出版）

参加方法：参加料無料、ただし事前にお申し込みください。

ハガキに、「日本文化学科講演会」と明記し、住所・氏名・年齢を書き添えてください。

申込先：〒328-8588 栃木市平井町608番地 國學院大學栃木短期大学



喜多川歌麿「深川の雪」岡田美術館所蔵